

**Messe radio depuis l'église ND de la Visitation
à Rochefort
(Diocèse de Namur)**

Le 6 janvier 2019

Solennité de l'Epiphanie du Seigneur

Lectures: Is 60, 1-6 - Ps 71 - Ep 3, 2-3a.5-6 - Mt 2, 1-12

Chers frères et sœurs,

Si nous faisons l'effort de relire tout l'Evangile de l'enfance de Jésus, nous nous apercevrons très vite que sous une apparence naïve, ces récits sont non seulement très symboliques mais aussi savamment élaborés. Il est bon de se rappeler que les Evangiles ont été écrits à l'envers, en commençant par la résurrection, puis la passion, puis la vie publique et enfin les récits de l'enfance de Jésus.

Ces écrits ont été rédigés par les premières communautés chrétiennes établies pour la plupart en terre païenne. Ils se devaient donc de manifester dès la naissance de Jésus, qu'il n'était pas seulement sauveur d'Israël, ni des plus méprisés de la société, représentés par les bergers mais qu'il était aussi le Dieu des païens, le Dieu des étrangers qui sont représentés ici par les mages.

Il est vrai que les légendes, s'inspirant des évangiles apocryphes, ont beaucoup brodé sur ce récit de l'Epiphanie. L'Evangile est pourtant très sobre et ne donne aucun détail: "*Voici que les mages venus d'Orient, arrivèrent à Jérusalem.*" Remarquez donc que Matthieu ne précise pas qu'ils étaient trois, ni encore qu'ils étaient rois, qu'ils ne s'appelaient ni Melchior, ni Gaspard, ni Balthazar, ni encore qu'ils étaient noir, jaune et blanc!

L'Evangile ne dit pas non plus qu'ils étaient astrologues. Les mages étant plutôt interprètes des songes et des signes. Les mages pour Matthieu sont donc ceux qui ont su reconnaître les signes de Dieu, ici, le signe de l'étoile.

Il est aussi utile de se rappeler, comme lorsque nous avons lu l'Evangile de la conception virginale de Jésus, que la règle élémentaire pour lire les Ecritures est très simple: Il ne faut jamais se poser des questions telles que "Comment cela a-t-il bien pu se réaliser?" "Comment donner une explication scientifique?" mais bien: "Qu'est-ce que ce récit veut nous dire aujourd'hui?" Quel est le message que l'auteur veut nous transmettre? Qu'est-ce que cela nous révèle de Dieu et de l'Homme?...

Ainsi donc dans l'Évangile de ce jour, ne cherchons pas identifier l'étoile à une pleine lune ou à la comète d'Hallet ou autre... non, cette étoile n'est pas de la voûte céleste, elle est comme le récit: symbolique. Elle signifie que même les peuples païens ont reconnu en Jésus la lumière qui guide les hommes.

Cette étoile qui descend sur la crèche montre que le Dieu de Jésus n'est plus à chercher dans le ciel mais pour le découvrir, nous devons baisser notre regard vers la terre. Ensuite, les mages offrent de l'or, de l'encens et de la myrrhe. Étranges cadeaux pour un bébé! L'or passe encore mais l'encens et la myrrhe? Ces trois cadeaux ont aussi leur signification: l'or symbolise la royauté, l'encens la divinité et la myrrhe était le parfum avec lequel on ensevelissait les morts. Ils sont les signes de ce que Jésus est reconnu comme Roi, fils de David; qu'il est Dieu et qu'il va se donner jusqu'à la mort.

Ce récit contient encore bien d'autres signes tels que cette question des mages: *"Où est le roi des juifs qui vient de naître?"* Cette question nous renvoie déjà à la croix sur laquelle il sera inscrit: *"Celui-ci est le roi des juifs."* Là encore, ce sont des païens qui seront le premier à le reconnaître. Ainsi, la visite des mages présage déjà cette jeune Église qui naît à la suite du Ressuscité.

Au seuil de cette année, je vous souhaite aussi de découvrir les signes de la présence et de l'amour de Dieu. Ne levons plus nos yeux vers le haut, vers les étoiles du ciel car Dieu n'y est pas, il est sur notre route. Avançons et regardons vers le bas alors nous pourrions le voir, nous agenouiller, nous abaisser car il est toujours sur la paille aujourd'hui. Amen.

Abbé Philippe Guillaume

**Si vous souhaitez nous aider, vous pouvez verser vos dons à:
" Messes Radio": Compte n° BE54 7320 1579 6297 – BIC CREGBEBB
Nous vous remercions, par avance, de votre générosité.**